

園心輯



遇見「全球化」
Are You Ready?

快！送孩子一對公民美學的翅膀

CONTENTS



賀！ 財團法人光寶文教基金會 榮獲—教育部97年度「社教公益獎」及教育部
97年度「推展家庭教育績優團隊」



發行人：宋恭源
社長：林元生
總編輯：張豫偉
主編群：徐建穎 吳銀玉
黃文綺 黃兀
執行編輯：黃文綺
封面繪圖：蔡文恂

發行所：財團法人光寶文教基金會
地址：台北市內湖區瑞光路392號1樓
電話：(02)8798-2888
傳真：(02)8798-2305
<http://www.liteoncf.org.tw>
Email: liteoncf@liteon.com

美術設計：陳碧慧
印刷：鼎易印刷事業有限公司

目錄

心靈花園

- 2 前言——遇見全球化 Are You Ready?
■ 編者
- 3 快！送孩子一對公民美學的翅膀
■ 吳銀玉·黃文綺·黃兀·趙凡誼

多元視野

- 16 2008暑假 我們在光寶…
■ 謝易軒·陳秋容·李佩珊
- 19 光寶心，荒野情
■ 文婉

家庭加油站

- 21 我在「親子線上」
■ 謝婉婷
- 23 放膽去愛！
■ 陳麗珍

生命調色盤

- 25 昨日·今日·明日 生命敘事
■ Amy
- 28 為生命劃下無悔的句點
■ 穆景南

共同走過

- 34 十年關懷心 感恩認輔情
■ 鍾蓓妮
- 36 在你身邊
■ 無名
- 38 這些日子以來
■ 瑜容
- 41 青春網
■ 喚喚

- 43 陪伴永不輟
■ Ellan
- 46 陽光照耀 陪伴蓓蓓的日子
■ 太陽媽媽
- 49 我的小天使
■ 素素
- 51 孩子的心，我懂了
■ 李靜瑜
- 53 神奇寶貝的引領
■ 佟麗羸
- 55 小小種子發芽了！
■ 黃莉蓉
- 56 另一個開始
■ 王妹姬
- 57 從心開始
■ 鄧淑鳳
- 58 我是「最佳女主角」
■ 吳明緞
- 59 破繭～曼陀羅的省思
■ 蔡幸容
- 61 隨心～“自由書寫”採擷
■ 林翠涵·倪國芬·林加恩
- 63 編輯檯上
■ 黃文綺
- 64 九十七學年度第一學期認輔志工培訓課程表

封底裡：夏耘秋收在光寶

封底：親子嬉遊故事戲劇·樂



前言

◎編者

遇見全球化 *Are You Ready?*

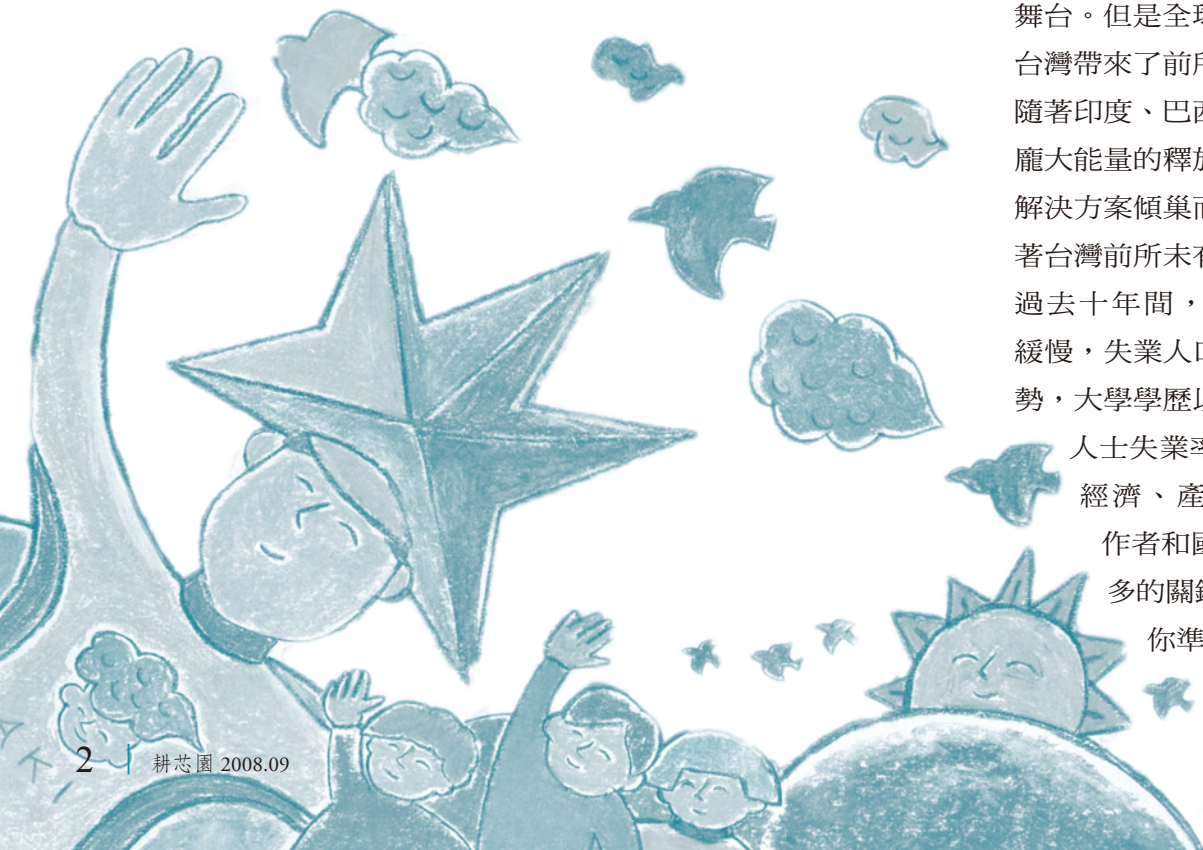
一九八五，孩子出生的那一年，有四十萬個娃兒誕生。二〇〇五，孩子二十歲，這年台灣出生的娃娃還不到二十一萬，其中有八分之一是東南亞和大陸籍媽媽所生。數位相機取代了照相館的功能，滿足了人類求新求變的慾求，網路、3C產品取代了郵差的業務，衍生了快遞、宅配的物流服務業；柑仔店、雜貨店的古樸，被7-eleven 潔淨明亮的空間取代，流浪教師不再流浪，遠赴海外教華文成為新興熱門的就業趨勢。舊有的許多行業正在消失中，前所未有的新行業正

在蘊釀、創造與發生。變遷中的社會多元複雜，挑戰著二十一世紀的父母和家庭，也挑戰著孩子「學習如何學」（How to learn）的全新視野、方式與未來。

「全球化」是一個既時髦又抽象的名詞，任何人都無法否定全球化的存在，也無法抗拒全球化為人類生活需求所創造的舒適與便利。然而，全球化也為地球的自然生態與人文帶來了空前的浩劫與危機：溫室效應，全球暖化所帶來的颶風、水患、森林大火；環境與海洋生態污染的疾病、瘟疫；

恐怖主義與種族主義的戰爭與人禍；政治立場差異的族群糾葛與仇恨；資本主義貿易的不公不義，乃至個人私利所造成之道德淪喪等現象，影響到二十一世紀兒童的身心發展和生存發展空間。面對複雜且快速變遷的社會，讓身負教養之責的父母，不得不重新思考人文教育與自我學習成長的重要性。

台灣是最早受惠到全球化的國家之一，從七、八零年代外銷出口產業，造就了台灣經濟起飛的奇蹟，全球化讓台灣一度登上世界經濟發展的重要舞台。但是全球化的加速也為台灣帶來了前所未有的挑戰，隨著印度、巴西與中國等人民龐大能量的釋放，廉價的代工解決方案傾巢而出，正在侵蝕著台灣前所未有的發展根基。過去十年間，台灣經濟發展緩慢，失業人口更有年輕化趨勢，大學學歷以下的20至40歲人士失業率上升，台灣的經濟、產業、企業、工作者和國民，正面對眾多的關鍵選擇和轉型。你準備好了嗎？





快！送孩子一對公民美學的翅膀

◎吳銀玉·黃文綺·黃兀·趙凡誼

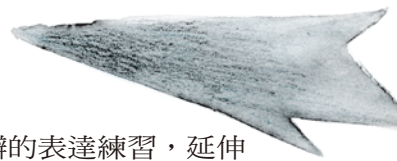
97學年度光寶社區認輔父母學學程陸續展開，包含在其中極重要的親子共學課題，規畫以「小小公民美學校園人文藝術巡禮」活動呈現，陪伴孩子一同迎向未來，這是父母所能送給孩子最美好的禮物。

小公民美學校園人文藝術巡禮活動，要引領親子從和自己最密切的日常生活，看見原來全球並不遠，與我們的衣食住行等都有關係，而當我們不關切這些時，便會因而產生不公平的事，那些小事的累積足以影響我們所居住的環境品質等；當我們有這樣的看見時，再進一步就應有多元文化的認知，這部份包含了對台灣原住民文化的認識，以及多元族群文化的了解與接納，進而延伸到認識我們緊鄰的東協國家。同時在理解全球化的過程中，也會發現對於每一種族群、文化的認識和尊重，立基於我們能不能尊重生命和滋養我們的土地。

因此整個活動設計以淺顯的閱讀單搭配活潑的學習單，有的閱讀單是以中、高年級學生口語的作文，或是短篇故事，亦或是圖案，讓學生短時

間可以讀完，然後在家長或老師的引導下，進行思考討論，再完成學習單。也就是讓學生透過閱讀、思考、討論及書寫，進行與世界連結的大議題。但是特別要強調的是，這個學習過程必須在親師生共學的前提下進行，換言之，全球化視野要從校園中開展，必須要親師一起關注，雖名為小小公民美學，實際是大公民意識。

在展開小公民美學前，『Fun學習a』是一個親師都要先學會運用的「五花瓣」——具體表達自己的方式，這個表達方式貫穿在親師生共學過程中，每一個單元都可以連結運用，從看、聽、嗅、觸、嚐等五個感官所經歷的，說出自己的想法和感覺，學習辨認並能具體表達自己期待，同時付諸行動。例如：「我聽到你罵我笨蛋，我認為你很不禮貌，我覺得很不舒服，我希望你可以向我說對不起」。或是「當我看到他拄著拐杖時，我想他一定行動很不方便，當他要過馬路時，我有些擔心，我希望他能安全，所以我上前去協助他。」



五花瓣的表達練習，延伸到家庭中的親子對話，把學習單貼在冰箱、留言板上，隨時提醒全家人，運用我聽(看、聞、嚐、觸)到…、我的感覺是…、我的想法是…、我希望…、我說(做)…，不僅能夠親子溝通有愛無礙，當孩子把這個練習內化後，將之運用在同儕互動、團體合作中，可就萬事OK！

當全球化在我們家中 寶貝必上的公民美學課

『Fun閱讀1』的「全球化在我家」文章中，隨著一位小四學生張均亞的視野，看見台灣當前的社會現況濃縮版，短短的文字，卻可以讀到我們生活與世界的關連，然後在運用心智圖概念繪製的『Fun學習b』思考單，放射狀的空白圓圈中，填入張君雅家庭裡每一位成員的喜好和生活習慣，個人與全球的連結一目瞭然，同樣的思考單，還可以延伸轉換，以自己的家庭成員來填寫。填寫後可以親子、親師一塊來談談，這樣的連結與影響



是什麼？

特別值得一提的是，這個放射狀的心智圖概念，若是能讓孩子持續轉換運用在各種學習上，將可訓練思考、規劃、分析、歸納、整理…的能力，是開發右腦的最佳途徑之一。

對全球化有了初步的概念，接著是日常生活符碼大搜尋，想一想在我們家庭中所使用的各種物品，它們都有品牌（亦即符碼），我們知道這些品牌的發源地在什麼地方？它們實際的生產製造地又在那裡？單以麥當勞而言，雖然發源地是美國，但它的食品原料、玩具，卻可能從世界各個不同國家產地彙集。如果要問，搜集這些資訊，和我們有什麼關連？就想一想今年九月爆發的毒奶粉事件，在長長的追查過程中，是不是牽涉到相關原料、製造、出口地…，如果孩子學會在日常生活中，養成隨時留意的習慣，或許會減少許多困擾和恐慌。此外親子一塊搜集資料，多些正向互動，也同時增強了大家對於生活的關注，明白原來我們隨時都在與全球化相遇。

而在『Fun閱讀2』「里浪爺爺與他的咖啡樹」故事中，除了引發公平貿易重要性的理解，還包含了雨林保護環保議題，咖啡成本收益的計算與

數學有關，而學生在閱讀時對里浪爺爺失去童年故土、受到剝削的同情，不正是同理心的展現嗎？閱讀後的延伸課題，是去了解公平貿易在台灣的現況，親子一同尋找生活中的相關議題和物品，以期能在生活中落實公平貿易讓世界更美麗。短短的故事，卻可以延伸許多。

簡明學習單

教出文化智商100%的孩子

家長們都知道要注意孩子的IQ和EQ，可知道在未來的趨勢中，我們的孩子還必須具備CQ(文化智商)，因為他們的成長環境，必須與世界不同族群文化的人競爭、合作，認識、理解他人文化，才能夠有適切的溝通。而『Fun學習c』的東南亞地圖及各國問候語填填看，可不只是單純的填充題而已，在填空的過程，查詢資料會用到網路、地圖、書籍，然後是開口說說看各國問候語，再把它記下來，變成蘿蔔蹲遊戲的一部份。若能夠從資料彙集——寫——讀——記憶——玩，做完整的學習，孩子將會從中學到視覺空間、語文、肢體動覺、人際等多元智能。且因應目前全球發展新趨勢，東協國家在世界經濟版圖上所佔的地位，我們必須要學

習各國的語言、文化…，才能夠隨時準備好讓自己在國際立足。

與提昇文化智商相關的學習，還有『Fun閱讀3』從文學中發現人文歷史之美，以及認識台灣原住民命名文化的『Fun閱讀4』，前者是一位文學家陳黎的詩作，朗讀時要用閩南語、日語、國語，後者由原住民兒童Tipus為第一人稱寫的自我介紹，短文內有許多原住民用語，另附上台灣的原住民不同族群問候語，還有羅馬拼音，親師生可以一塊開口大聲讀讀看，到底誰的發音最準確，同時還可以上網查一查，了解不同族群的命名方式，和漢族可大不相同，認識多元文化，就該從我們生長的島嶼開始。

之所以將這些學習定位在文化智商，也就是透過小小的學習單，引起孩子們的興趣，鼓勵親師生多些對話，並且把這個學習延伸到生活中，看到自己生活的土地上的優勢，甚至於被忽略的部份，不僅培養多元文化能力，進而了解和欣賞別的文化，這樣從小培養出的能力，可是未來全球性領導，跨文化管理的必備能力之一喔！



培養讚嘆與感恩的能力 成為世界公民

整個活動設計從看見全球化到提昇文化智商，最後也最重要的是回到對生命和土地的基本尊重上，『Fun學習d』中與身體的對話，學習單上是一個可愛的人形圖，在引導時可以透過輕音樂，讓孩子沈澱下來，學習表達對身體每一部份的感恩，珍惜自己的身體，也是對生命和生命源頭的尊重。

而『Fun學習e』就是認識情緒，讓學生用不同色彩代表情緒，彩繪在空白的葡萄哥（妹）圖案上，讓孩子看到自己情緒的變化，也協助親師隨時觀察了解孩子情緒，並適時與孩子共同討論。這個彩繪情緒單，若讓孩子們每天都做，時時檢視自己的身心狀態，再搭配前述的五花瓣清楚表達方式，他們就會成為一個掌握EQ高手，能夠如此，就能夠在團體中，有良好的人際互動，甚至於成為明日的小小領袖喔！

『Fun閱讀5』藉由一篇祈禱文，帶領孩子除了珍惜生命，更學習對身邊的人事物感恩，以及建立起信仰中心，不論宗教信仰如何，我們每一個人活在世上，就是宇宙的一小部份，其中有太多值得欣賞、

讚嘆、感恩的。想一想，你的家庭有沒有一個特別的儀式，即便是全家一起做睡前祈禱，或是任何形式的感恩，親子可以建立習慣，每天都各自寫下一句感恩語，然後在睡前讀給家人聽。

讓孩子乘著 公民美學的翅膀起飛

台灣近十幾年來，引進世界級美術作品，總是吸引無數的民眾大排長龍的前往觀賞，場內萬頭鑽動，這是一個好的現象。課外教學、茶餘飯後或是親子對談多了個主題，但是是否也放慢腳步重新思索，當我們感動於米勒的「晚禱」與「拾穗」時，也感謝「汗滴禾下土，粒粒皆辛苦」的農夫及大地萬物。讚嘆可能感動於大河山川的磅礴氣勢，可能來自歷史文物偉大畫作，但更可以來自生活點滴，來自生活的細微處，和腳下的土地。

除了不斷的向外向前奔跑追趕，卻從未曾嘗試仔細地去認識、去了解、去體會腳下賴以維生的地方。在地生活點滴的累積經驗，需要認識、了解與體會，小小公民美學，不只是在校園推動的學生活動，其實是透過這些經驗的啟蒙與練習，培養與型塑公民美學的能力，在過程中最重要的包含了

親師的認知理解與參與共學。

十年樹木，百年樹人，公民意識與公民美學的培養需要透過時間與環境的涵養。美學教育不是只有培養藝術人才，更需要培養普羅大眾的生活美感於日常活文化之中，重視公共性與自覺性，提升道德心與美學概念，這是「造人」的公民美學運動。

開拓視野的網站&書籍：

- 《請問芳名影展》http://www.realpangcah.net/2003_name/film/film.htm
- 《公平貿易台灣推廣站》<http://fairtrade.ngo.org.tw/>
- 《公共電視－我們的島》<http://www.pts.org.tw/php/html/island/search.php>
- 《陳黎文學倉庫》<http://dcc.ndhu.edu.tw/chenli/>
- 《聰明小公民》系列／天下雜誌出版
- 《國家的遠見》影片／公共電視
- 文化是個好生意／馮久玲／臉譜
- 創意亞洲現場～探索十大設計師的創意力／官振萱／天下雜誌
- 芬蘭教育世界第一的秘密著／天下雜誌
- 撒種人／保羅·佛萊希曼／晨星



Fun學習a 五花瓣學習單～讓我的表達清楚、友善

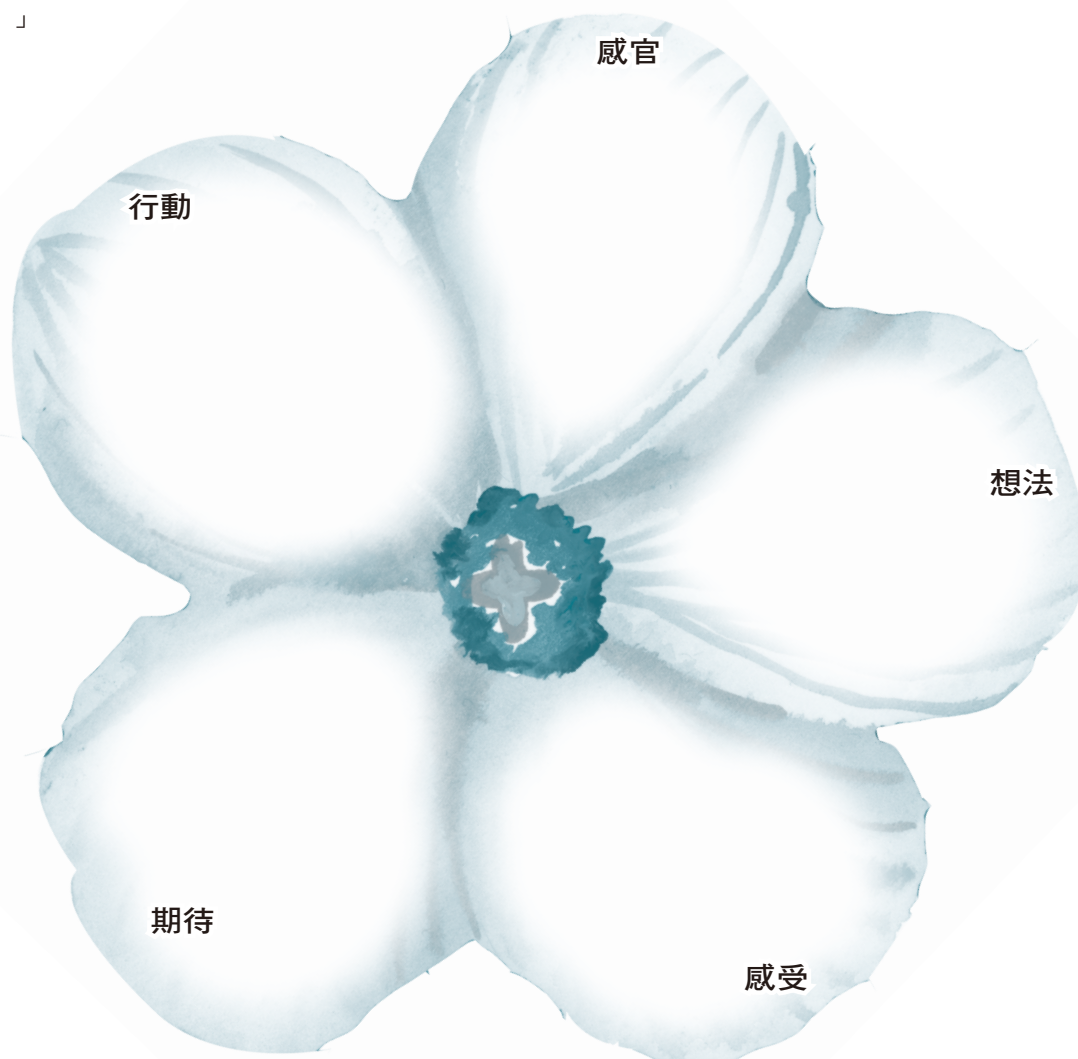
感官：代表所見、所聞，生理的經驗。是事情發生時，我們身體的器官接受到的訊息。如；看到、聽到、聞到、嚐到、接觸到、察覺到。這是身體對外界首先接觸到的刺激。例如：「我看到她在哭…」、「我聽到他說…」

想法：賦予意義，歸因、推論、猜測、判斷…等。情緒反應當時的想法是什麼？例如：「當我看到她在哭，我想她可能是挨罵了…」

感受：是由感官的接受訊息後，所產生的心情、情緒的部分。如生氣、難過、委屈、傷心……例如：「當我看到她在哭，我想她可能是挨罵了，我感到擔心。」

期望：是有一個對象〈方向〉的，是推動的力量。例如：「當我看到她在哭，我想她可能是挨罵了，我感到擔心，我希望她不要繼續哭」說出愈具體的目標愈容易進入行動。

行動：是說和做。為了達到自己的期望，要做些什麼事，才能改善現狀。例如：「當我看到她在哭，我想她可能是挨罵了，我感到擔心，我希望她不要繼續哭，我就牽著她的手陪伴她。」





Fun閱讀1

全球化在我家

我叫張均亞，就讀於公民國小四年級。我的家庭有爸爸、媽媽和弟弟，爸爸的公司搬到大陸去，所以他也在大陸廣東深圳工作，每三個月會回來看我們；媽媽在外籍勞務仲介公司上班，會帶許多來自東南亞籍的家庭勞務工作者到不同需要的家庭，工作非常忙碌。我的阿公、阿嬤和叔叔住在花蓮的瑞穗，前年叔叔才和來自越南的嬸嬸結婚並生下一位非常可愛的小堂弟，我很喜

歡我的嬸嬸，她非常漂亮又勤勞，會做很棒的涼拌木瓜絲和河粉給我們吃。

我喜歡看電視，任何卡通影片我都喜歡，我也喜歡收集芭比娃娃、弟弟喜歡玩樂高LEGO（樂高）玩具和電動玩具，媽媽喜歡看韓劇和日劇，爸爸喜歡運動和賽車，他有一部非常寶貝的Honda跑車。我喜歡吃Pizza Hut（披薩）加7-eleven的思樂冰，弟弟喜歡吃麥當勞的漢堡和薯條，媽媽喜歡吃日本料理，常常上「童書榨汁機的和文建會兒童網站」，爸爸則喜歡在晚餐的時候喝一點法國的紅葡萄酒。我們家的冰箱是韓國的LG，非常大可以裝很多食物，每個星期我都會和媽媽去家樂福採購家庭用品。

我非常喜歡繪本，學校的圖書館裡有許多國家的繪本，有美國、日本、德國、韓國、英國和中東國家及非洲，最近我迷上瑞典繪本大師Astrid Lindgren（阿思緹·林格倫）的作品小飛人系列：有《屋頂上的小飛人》、《小飛人逗管家》《小飛人上報嘍》等，比哈利波特更詼諧有趣。媽媽為一年級的弟弟買了Eve Bunting

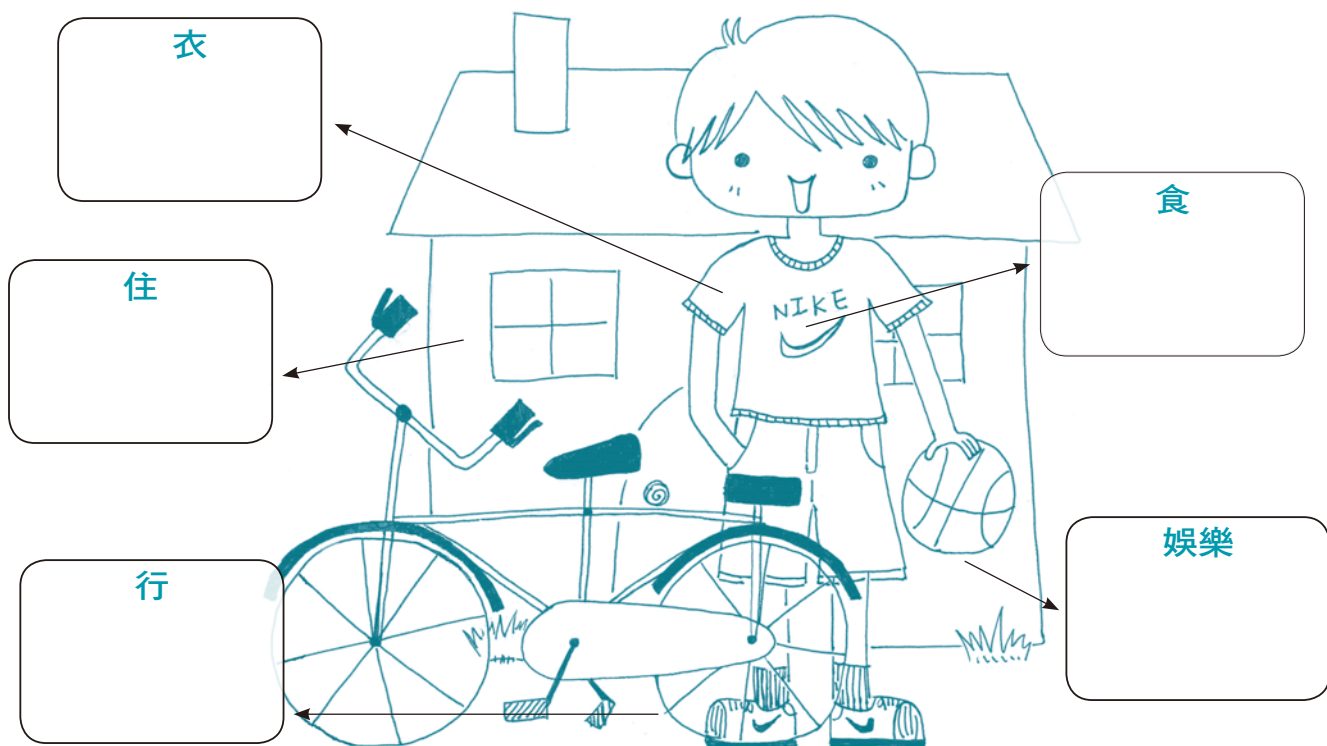
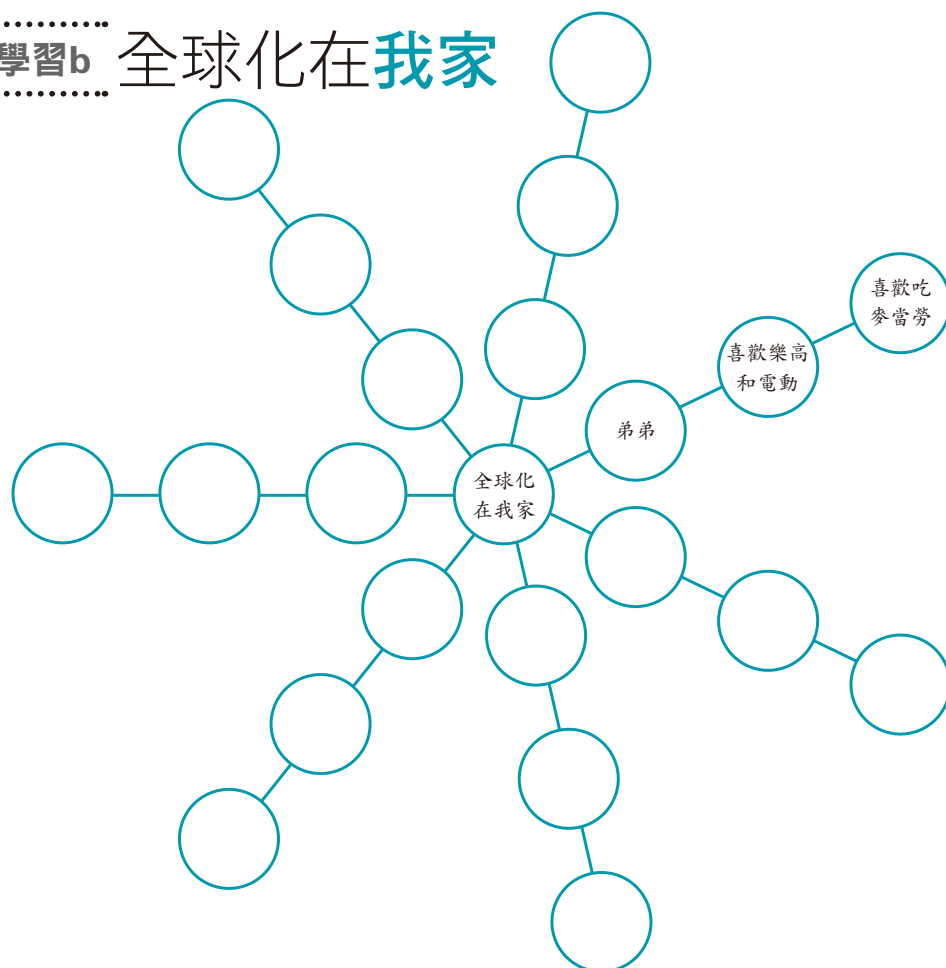
（伊芙·邦婷）老奶奶的系列繪本，在唸完《記憶的項鍊》這本書時，我們一起剪下即將資源回收衣服上的扣子，串成了一條想念的項鍊，寄給在廣東工作的爸爸。每個星期三、五，我都要到學校附近的美語補習班補英文和作文，媽媽會去社區大學學泰文和越文，阿公和阿嬤來我家時，我常常聽到他們用日本話溝通，嬸嬸有時候也會和小堂弟說越南話，我覺得我們家的語言像聯合國，非常的有趣。

星期日是我們全家一起上教會的日子，我喜歡主日學的老師，他會講非常好聽的故事和帶好玩的遊戲活動，中午還有好吃的愛宴，溫馨又熱鬧。媽媽在展望會認養了一位布吉納法索的兒童，她和我一樣年紀，皮膚黑黑的、頭髮捲捲的，笑起來露出潔白的牙齒，非常的可愛。我們家養了一隻哈士奇狗，兩隻波斯貓和六隻巴西烏龜，聽說哈士奇狗在冰天雪地的北極裡非常強壯，可以載人和載東西，每天傍晚我都會騎著心愛的Nike越野車帶牠去河堤邊兜風、散步，熱微風輕拂我的面頰，這是一天之中最開心、輕鬆的時刻。





Fun學習b 全球化在我家



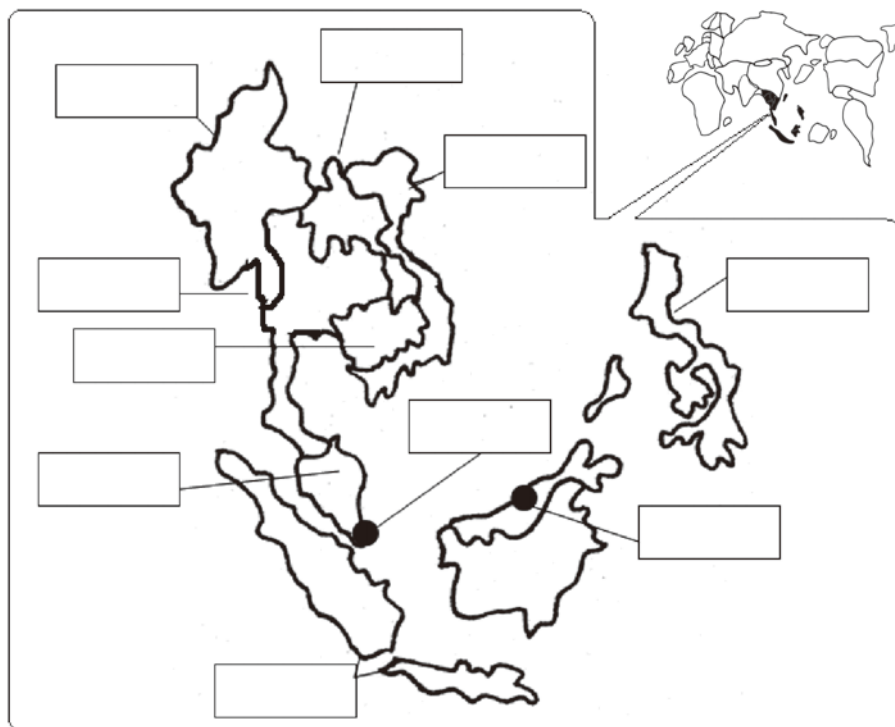


Fun學習c

與國際接軌的關鍵力

～飛出台灣、前進新亞洲

親愛的小朋友們，下面是東南亞的地圖，你知道「東協十國」有哪十國嗎？趕緊動動手、動動腦，讓我們來找找答案、寫下來吧！別忘了用他們的母語向他們say hello！



團體遊戲：把空格填滿後，好好練一練東協八國的问候語，就可以依國家分成八個小組來玩蘿蔔蹲遊戲，比一比記憶力、反應和口齒，這可是多元智慧的第一步喔！

族 名	文 字	羅馬拼音
越南	Chào anh	Chào anh
印尼	Apa Kabar	
菲律賓	KAMUSTA KAYO	
泰國	สวัสดีครับ	sawa todi- ka
緬甸		
柬埔寨		
汶來		
寮國		



Fun閱讀2 里浪爺爺與他的咖啡樹

住在印尼蘇門達臘的里浪爺爺一家人，在快消失不見的熱帶雨林裡種了很多的咖啡樹，

他們村子裡的人，也跟里浪爺爺一樣，卻是一件哀傷的事，因為，每次商人都用很低的價錢來收購大家流著血汗辛苦種的咖啡豆，一公斤只拿到13元，有時因為某些原因，而得到更少；就算里浪爺爺和家人再怎麼勞苦，也賺不到多少錢。因此，村裡的人為了種更多的咖啡樹好增加收入，而不斷的砍除原本美麗茂密可吸收二氧化碳的雨林，眼看著故鄉的咖啡樹愈種愈多，熱帶雨林的面積卻愈來愈小，里浪爺爺忍不住哽咽的哀悼著：「我的童年回憶就像是被我砍掉的雨林一樣，就快死亡了！」

不久，如果蘇門達臘的雨林都種滿了咖啡樹，而里浪爺爺他們的收入依舊不見起色，那麼，沒了雨林的他們又該怎麼度日呢？

公平貿易小思考

原來，有人為一公斤的咖啡憂愁，有人卻因它而致富。一公斤可以沖出幾杯咖啡呢？

答案是150杯左右，里浪爺爺也許永遠都不知道，他的一公斤血汗結晶，如果以一杯最便宜35元的價格來計算，在台灣就可以賣到超過5,200元台幣， $5200 \div 13 = 400$ ，也就是說商人們可以整整賺到超過400倍的利潤呢！何況有些咖啡一杯還要賣到一百多塊呢！哇！那麼咖啡在歐洲或美國這些國家售價更貴，商人不就賺得更多了！這樣對種咖啡樹的人公平嗎？

爸爸說，做生意原本是一件很好的事情。如果每個國家都能生產製造自己最擅長的好東西，彼此交換，這樣就可以避免資源的浪費，也可以保護地球不過度被開發。更重要的是，生產的人也可以得到應該有的合理利潤。這樣，里浪爺爺應該就不會那麼難過了！

但是，這個希望現在還沒有辦法完全做得到，因為，當我們拿一百塊錢到市場、商店買到的東西，其實是包括了製造的成本，還有運送、打廣告、店員的成本費用。所以，我們所花的錢，只有一小部分錢給了最辛苦的生產者，就像種咖啡樹的里浪爺爺也是可憐的生產者。爸爸還說：「除了

咖啡以外，像是糖、可可、橡膠、棉花和茶葉，或是柳丁和稻米，也都有不公平交易的故事發生。」

爸爸的話，讓我不禁在腦海中，浮現出更多像里浪爺爺滄桑、愁苦的臉，「用什麼方法才能讓努力生產的人，獲得該有的收入呢？」爸爸說，透過公平貿易就可以辦到了！

什麼是公平貿易呢？

「簡單的說，就是讓消費者直接跟生產的人買東西，不再讓中間的商人一層一層的把錢賺走。生產者得到足夠的收入，我們也可以用最合理的價格買到好東西！世界上已經有很多單位開始為公平貿易在努力了喔！」嗯！真是個好消息！這樣說來，如果里浪爺爺不用再邊流淚邊砍雨林種更多的咖啡樹，他那美麗的雨林和童年回憶也就不會再離他遠去了！我會為他祝福的。

明天，我也要跟爸爸到公平貿易商店去挖掘這個世界更多值得關心的故事，也要學習如何聰明消費，才不會讓賺取暴利的商人剝削出更多的里浪爺爺！



Fun閱讀3 在文學中發現人文歷史

蔥

◎ 陳黎

我的母親叫我去買蔥。
我走過南京街，上海街
走過（於今想起來一些奇怪的名字）中正路，
到達中華市場
我用台語向賣菜的歐巴桑說
「甲你買蔥仔！」
她遞給我一把泥味猶在的蔥
我回家，聽到菜籃裡的荷蘭豆
用客家話跟母親說蔥買回來了
我像喝母乳般地喝著早晨的味噌湯
理所當然地以為 フォーム・ヌー・カメ 是我的母語
我吃著每天晚上從麵包店買回來的 pan
不知道自己吃的是葡萄牙語的麵包
我把煎好的蛋放進便當，把便當放進書包
並且在每一節下課時偷偷吃它
老師教我們音樂，老師教我們國語
老師教我們唱反攻、反攻、反攻大陸去
老師教我們算術：
「一面國旗有三種顏色，三面國旗有幾種顏色？」
班長說九種，副班長說三種

（本詩摘錄自圓神出版《小丑畢費的戀歌》）

有趣、好玩的文字遊戲：戰事交響曲

兵兵兵兵兵

乒乒乒乒乒

乓乓乓乓乓

丘丘丘丘丘

發現一個有音樂、人文、感性又非常有趣的文學網頁。一定要上去看個究竟喔！

陳黎文學倉庫 <http://dcc.ndhu.edu.tw/chenli/>

便當裡的蔥說一種

因為，它說

不管在土裡，在市場裡，在菜脯蛋裡

我都是蔥

都是台灣蔥

我帶著蔥味猶在的空便當四處旅行

整座市場的喧鬧聲在便當盒裡

熱切地向我呼喊

我翻過雅魯藏布江，翻過巴顏喀喇山

翻過（於今想起來一些見怪不怪的名字）

帕米爾高原

到達蔥嶺

我用台灣國語說：「給你買蔥！」

廣漠的蔥嶺什麼也沒有回答

蔥嶺沒有蔥

我忽然想起我的青春

我的母親在家門口等我買蔥



Fun閱讀4 認識典雅的命名文化

Nga'aiho：

我叫Tipus Mona，Mona是我爸爸的名字，姐姐叫Panay Mona。我是來自花蓮的Pangcah(花蓮北方)，也就是Amis(阿美族)。我和姐姐都出生在稻米成熟的收割季節，所以取名Panay(芭奈)和Tipus(荻布斯)。Ina(媽媽)說我們Pangcah人對天地自然萬物非常的尊敬，所以常常都以季節、動物、植物、天氣來替剛出生的小寶寶取名字，也有很多寶寶的名字是為了紀念祖先而來的。

我很喜歡Tipus這個名字喔！每次在自我介紹的時候，很多人都很好奇，以為我是外國人或是混血兒，不過，我

一點也不介意，我都會很樂意的再說明一次，好讓更多人認識、了解我們的古老文化。

我Ina(媽媽)的名字叫rimui，在Tayal(泰雅族)的解釋，就是「懷念」的意思。我媽媽和外婆都是Tayal裡很厲害的織布高手，而且外婆還是種芋麻的達人，她在老家的山上種了許多芋麻，這是編織的上等材料，聽外婆說，穿戴用芋麻做的衣物，對身體健康很有益處呢！對了，連我的鉛筆盒、背包、背心、髮飾、手提袋、小錢包等，也都是媽媽和外婆親手編織的。每個來我家的小朋友都會說：「哇！你們家好有文化氣息、好有feel喔！」

媽媽說，編織品上頭的每個圖案都有不同的故事和意義，所以，每次當在使用這些東西的時候，都特別能感受到媽媽和外婆的心意，那是一種幸福的味道！

平常在家，我們都說Pangcah語，有時候也會講一些媽媽的Tayal語，每次，外婆只要聽到我說Tayal語時，她總會忍不住流淚，並緊緊的擁抱我。我喜歡外婆，也喜歡說母語，能流利的說出我的母語是我的驕傲，也是我們對祖先的最高敬意和懷念。

現在或以後，不管我在哪裡，我都會帶著Pangcah和Tayal這豐富、美麗的獨特文化，和所有相遇的朋友分享。

族 名	中文拼音	羅馬拼音
泰雅族	囉卡蘇	LAU KAA SU
鄒 族	米柯·烏努	MIKO WUMONOON
卑南族	伊由巴蕊由蕊呀	I IU BA RIU RIA
魯凱族	姆林咖林凱蘇	MUA DINADIN AISOI
排灣族	那撒弄瓦遜	NASA RUN WA SUN
阿美族	蓋阿荷基叟	GA AI HO KI SO
達悟族	鍋蓋	KO KAI
布農族	瑪西呀卡蘇	MASIALKASU



Fun閱讀5

生命的禮物：創造豐富健康的生活儀式

「儀式」是生活的中心，也是人際互動的縮影，藉此透露出我們對父母、手足、朋友的愛與感情聯繫。當儀式在進行時，便劃出一片不受干擾的時空，使我們有機會停下腳步來，仔細地反省並回憶我們生命的每一天、每一個人、每一件事、每一樣物及每一句話。重新回味過去，使我們瞭解並珍視生命中所擁有的事物，並照顧眼前的家人。創造豐富的生活儀式，讓我們用愛和感恩的話語去表達並記住生命中的美好與回憶。

——禱 詞——

親愛的守護天使！

我拜託你，

使我以讚美替代批評。

幫助我～

不要忘記向那些幫助我的人說聲：謝謝！

幫助我～

時常以真誠的心對別人說讚美的話。

幫助我～

不要將他人的協助當做理所當然。

請給我～

勇氣和能力去安慰、鼓舞自己。

幫助我～

時時能為別人設想少一點自私，

使我能時時體驗助人為快樂之本。

謝謝你！我的守護天使！



◎每日一句：感恩的禮讚

我要感謝我的姐姐，每天帶我去上學，教我功課，
協助我檢查作業，還常常把她最喜歡吃的巧克力分享予我。

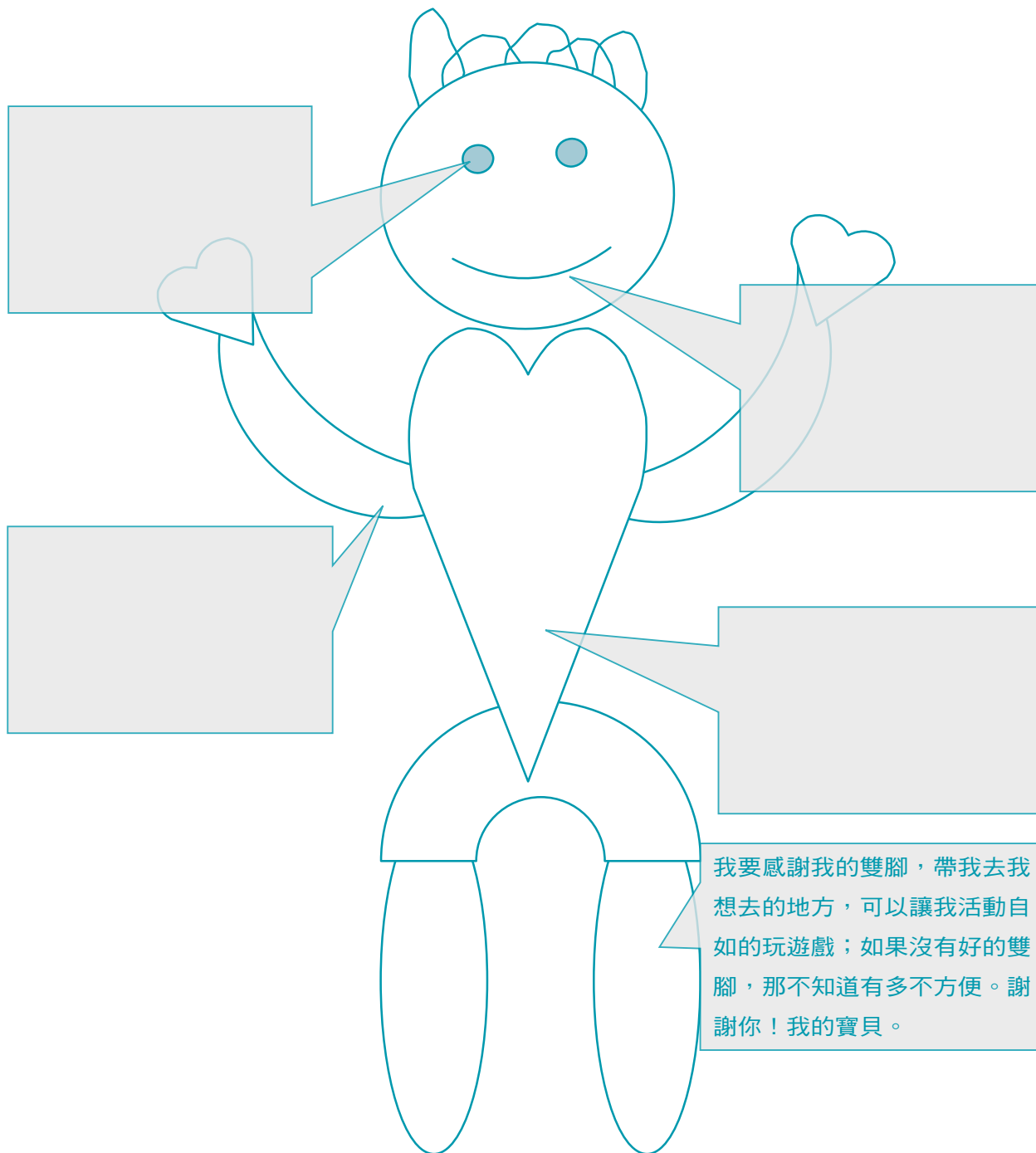
姐姐：謝謝您、感恩您 I ♥ YOU



Fun學習d 與身體對話的遊戲

親愛的小朋友：

雙腳可以让你自由行走，雙手可以擁抱家人，雙眼可以看到多彩的世界…；你有沒有時時注意自己的身體，有沒有想過有些人可能失去身體某部份，而不能自在的做這些事，現在開始每天花十分鐘，來和自己的身體對話，感謝每一個部位所帶給你的方便和收獲喔！



我要感謝我的雙腳，帶我去我想去的地方，可以讓我活動自如的玩遊戲；如果沒有好的雙腳，那不知道有多不方便。謝謝你！我的寶貝。



Fun學習e 發現情緒、學習與人際關係的秘密

親愛的小朋友：

情緒就像溜滑梯一樣上上下下、起起伏伏、有高有低，沒有對和錯，但是它會影響到我們的學習力和人際關係喔！顏色很神奇，它會說話喔！高興時你會用什麼顏色，悲傷時你會用什麼顏色來表達那個獨特的你？如果你可以每天花一點點時間，將每天的情緒顏色彩繪在葡萄哥（妹）身上，你會有不同得發現喔！試試看，你就會知道那不可思議的力量。

